



ALFONSO PÉREZ-VENTANA
BROTOS VERDES

EL JARDINERO Y PAISAJISTA SEVILLANO COMPARTE CON NOSOTROS SUS CONOCIMIENTOS -Y SU PASIÓN- PARA GUIAR NUESTROS PRIMEROS PASOS ENTRE SEMILLAS Y MACETAS

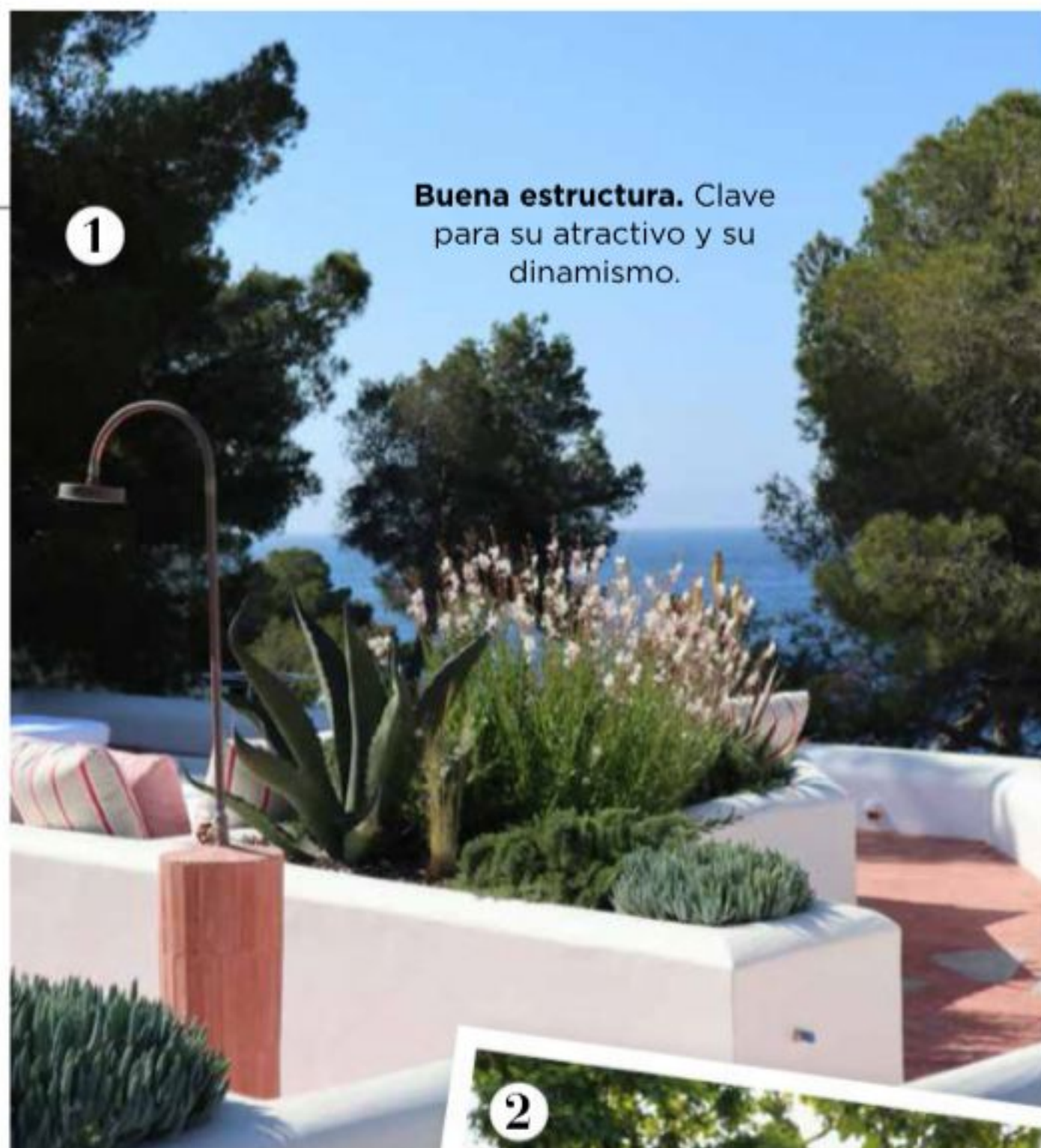
¿Cómo es tu exterior ideal? Integrado con el entorno, sostenible y habitable. Que genere expectación, en el que se note el paso del tiempo y esté en continuo y sutil movimiento según el ciclo de las estaciones. Entiendo el jardín como una extensión de la casa, con zonas de estancia y tránsito, que conecten la vivienda con el paisaje (3).

¿Podrías darnos algunas directrices “verdes” que funcionen tengamos el espacio que tengamos? La primera, elegir las especies mejor adaptadas a las condiciones de donde las vamos a situar (2). A partir de ahí, tanto en terrazas como en jardines, creo que la clave está en combinar distintas texturas, volúmenes y tonalidades de plantas. Y, por otro lado, es esencial crear una estructura, lo que se puede obtener en terrazas con la disposición de juegos de macetas de distintas alturas y con trazados, muros y movimientos de tierras en el jardín (1). Por último, la luz es esencial para crear ambientes estimulantes. Es recomendable elegir especies que filtren y maten la luz a través de sus hojas y que generen sombras y reflejos.

Las tendencias llegan incluso a la jardinería y el paisajismo. ¿Qué te parece la preeminencia actual del jardín naturalista? Me parece positivo en la medida en que es una forma de reconectarnos con la naturaleza, de aprender de sus composiciones, ciclos e imperfecciones, a pesar de que el jardín siempre es un artificio creado por el ser humano (4). Pero ese carácter naturalista debe ser real, no sólo estético o movido por modas.●

Wild.
La auténtica biblia del jardín naturalista (Phaidon).

In&Out.
El jardín concebido como extensión de la casa.



1 Buena estructura. Clave para su atractivo y su dinamismo.



2 Selección natural. Debemos elegir con criterio las especies.

